

# **ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС АРТИСТОВ БАЛЕТА И ХОРЕОГРАФОВ**

номинация «КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ» - 2020г.

Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов учреждён Распоряжением Правительства РФ от 18 мая 2012 г. N 786-р «О проведении ежегодного Всероссийского конкурса артистов балета и хореографов» в целях выявления молодых российских артистов балета и хореографов, повышения профессионального исполнительского мастерства, создания новых ярких произведений народно-сценического танца, поиска неординарных путей в подготовке молодых перспективных кадров для хореографических трупп российских театров и концертных организаций.

## **УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

Правительство Российской Федерации  
Министерство культуры Российской Федерации  
Организатор конкурса – ФГБУК «Росконцерт»

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Конкурс в номинации «классический танец» проводится по 2-м возрастным категориям:

- младшая возрастная группа – с 14 до 18 лет.
- старшая возрастная группа – с 19 до 27 лет включительно.

Проведение конкурса состоит из двух этапов:

Первый этап – отборочный тур по видеозаписям участников из различных федеральных округов России.

Второй этап – финальный, состоящий из II и III туров, пройдет в г.Ярославле с 8 по 15 ноября 2020 года.

Примечание:

Лауреаты конкурса будут допущены без предварительного отбора к участию в XIV Международном конкурсе артистов балета и хореографов, который пройдет с 5-15 июля 2021 года на сцене Большого театра России.

## **УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

Конкурс артистов балета проводится по двум возрастным группам: младшей (юноши и девушки) и старшей (мужчины и женщины). По младшей группе могут выступить танцовщики и танцовщицы, которым на день начала конкурса ещё не исполнилось 19 лет. По старшей группе могут выступить танцовщики и танцовщицы, достигшие на день начала конкурса возраста: не менее 19 и не более 27 лет (включительно).

## **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

В конкурсе могут принимать участие граждане Российской Федерации, имеющие хореографическое образование, либо обучающиеся или работающие в хореографических учебных заведениях, балетных студиях,

школах искусств, в танцевальных коллективах, театральных труппах, частных компаниях и антрепризах.

Для участия в конкурсе следует направить в адрес Организатора следующие документы по электронной почте:

1. заявка и программа по турам с обязательным указанием названия номера, имени композитора и хореографа (образец прилагается);
2. паспорт (копия);
3. пенсионное страховое свидетельство (копия)
4. документ о хореографическом образовании (копия) или справка из учебного заведения;
5. творческая биография (образец прилагается);
6. две художественные фотографии (одна портретная, другая в сценическом костюме) в цифровом формате не менее 300 dpi и весом не менее 1 МБ;
7. видео файл или ссылку на видео с записью одного номера;
8. Квитанция об оплате вступительного взноса

Вступительный взнос в размере 2000 рублей для младшей группы и 3500 рублей для старшей группы оплачивается при подаче документов на участие в конкурсе путем перечисления денег на банковский счет ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ»:

Реквизиты ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ»

Адрес: 101000, г. Москва, Архангельский пер., д. 10, стр. 2

ОГРН: 1027700067450

ИНН: 7704011869 / КПП: 770101001

Расчетный счет: 40501810845252000079

БИК 044525000

Главное управление Банка России по Центральному федеральному округу г. Москва (сокращенное наименование - ГУ Банка России по ЦФО)

(ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ» л/с 20736X72780)

(в л/с - X в английском регистре)

email: [info@rosconcertcompany.ru](mailto:info@rosconcertcompany.ru)

В назначении платежа обязательно указывать:

000000000000000000130 **Взнос за участие в Конкурсе балета**

Адрес Организатора конкурса:

101000, Москва, Архангельский переулок, 10 стр.2 ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ»:

e-mail: [ibc.moscow@gmail.com](mailto:ibc.moscow@gmail.com) (с пометкой «Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов»).

В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

О допуске к участию в конкурсе, а также о дате прибытия в г.Ярославль на конкурс, кандидаты будут извещены Организатором официальным письмом.

К участию во II туре конкурса будет допущено не более 80 человек, включая партнёров, не участвующих в конкурсе. К участию в III туре конкурса будет допущено не более 30 человек, включая партнеров.

Примечание:

Лауреаты и дипломанты всероссийских и международных балетных конкурсов – членов Международной федерации балетных конкурсов (IFBC) – допускаются без предварительного отбора и без предоставления видеозаписи. Перечень конкурсов – членов Федерации можно найти на сайте <http://balletfederation.com/members.html>

## ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

После регистрации участников и жеребьевки изменения в конкурсной программе допускаются лишь в исключительных случаях с согласия жюри.

Конкурсант имеет право использовать в качестве музыкального сопровождения аудиозапись на флеш-носителе, который предоставляется участниками по прибытии на конкурс. На носителях должны быть четко написаны фамилия и имя участника конкурса, и записаны файлы с названием номера и туром конкурса.

При регистрации конкурсант должен заполнить бланк свето-звукового райдера.

Для всех лауреатов и дипломантов, а также их партнёров, не участвующих в конкурсе, обязательно безвозмездное участие в торжественном закрытии и Гала-концерте, а также концертах лауреатов (если таковые будут объявлены) с программой, утвержденной жюри и Организатором конкурса.

Организатор оставляет за собой все права на съемку и кино-, интернет- и телевизионную трансляцию всех туров, а также торжественного закрытия и гала-концерта; запись на видеоносители и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара участникам конкурса и их партнёрам.

Видео и фотосъемка на конкурсе возможна только со специального разрешения Организатора для всех лиц без исключения.

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Участники прибывают на конкурс согласно срокам и месту, указанному Организатором в официальном письме-приглашении. По своему желанию участники конкурса могут прибыть ранее указанного срока для подготовки к конкурсу. В этом случае расходы по своему пребыванию до установленного Организатором срока прибытия они оплачивают сами.

Участникам и их партнёрам, допущенным ко II туру конкурса в г.Ярославле, будет оплачен проезд по территории Российской Федерации, питание и проживание на период их участия в конкурсе: со дня приезда на конкурс, но не ранее установленного срока, и не более одного дня после окончания тура, в котором принимал участие конкурсант.

Организатор конкурса приобретает исполнителям и их партнерам авиа или ж/д билеты эконом-класса в оба конца, согласно заполненной участником заявке (по образцу). Предоставление оригиналов посадочных талонов Организатору обязательно, в противном случае обратный проезд оплачиваться не будет.

Дирекция не обеспечивает участников конкурса, а также сопровождающих лиц, какими-либо видами страхования.

Организатор не обеспечивает участников конкурса сценическими костюмами, гримом и обувью.

Организатор предоставляет участникам конкурса репетиционные классы и по одной репетиции перед каждым туром на сцене.

Заявка, подписанная желающим принять участие в конкурсе, является свидетельством того, что участник полностью принимает настоящие условия.

## ПРЕМИИ

Оргкомитет Всероссийского конкурса артистов балета и хореографов учреждает следующие премии и дипломы:

Младшая возрастная группа (солисты и дуэты)

*Девушки:*

Первая премия - 170 000 рублей, золотая медаль и звание лауреата

Вторая премия - 130 000 рублей, серебряная медаль и звание лауреата

Третья премия - 100 000 рублей, бронзовая медаль и звание лауреата

Два диплома и денежная премия в размере - 50 000 рублей (каждый) и звание дипломанта.

*Юноши:*

Первая премия - 170 000 рублей, золотая медаль и звание лауреата

Вторая премия - 130 000 рублей, серебряная медаль и звание лауреата

Третья премия - 100 000 рублей, бронзовая медаль и звание лауреата

Два диплома и денежная премия в размере - 50 000 рублей (каждый) и звание дипломанта.

Старшая возрастная группа (солисты и дуэты)

*Женщины*

Первая премия - 200 000 рублей, золотая медаль и звание лауреата

Вторая премия - 170 000 рублей, серебряная медаль и звание лауреата

Третья премия - 140 000 рублей, бронзовая медаль и звание лауреата

Два диплома и денежная премия в размере - 70 000 рублей (каждый) и звание дипломанта.

*Мужчины*

Первая премия - 200 000 рублей, золотая медаль и звание лауреата

Вторая премия - 170 000 рублей, серебряная медаль и звание лауреата

Третья премия - 140 000 рублей, бронзовая медаль и звание лауреата

Два диплома и денежная премия в размере - 70 000 рублей (каждый) и звание дипломанта.

Специальные премии:

-Четыре Диплома и денежная премия по 50 000 рублей (каждая) - хореографам за лучшую хореографию номеров, специально поставленных для конкурса

- Две премии (одна в младшей группе и одна в старшей группе) по 50 000 рублей - педагогам за успешную подготовку участников конкурса.

Жюри имеет право:

-делить премии между исполнителями (кроме первой);

-присвоить звания дипломантов участникам финала, не ставшими лауреатами.

-присудить специальные премии и призы участникам конкурса.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## ПРОГРАММА

**Общее положение:**

- I тур по видеозаписям в младшей группе в разделе «дуэты» исполняется отдельно, то есть каждый участник предоставляет видеозапись сольной вариации.

- современные номера в разделе «дуэты» по старшей и младшей возрастным группам могут быть исполнены как в дуэте, так и соло.

### **Младшая возрастная группа**

**Солисты:**

I тур (*проводится по видеозаписям*)

- одна вариация из классических балетов (допускается повторение этой вариации в программе II или III туров).

II тур

- одна вариация из классических балетов;

- номер современной хореографии, поставленный в любом стиле не ранее 2000 года, либо номер, специально поставленный для данного конкурса.

III тур

- две вариации из классических балетов;

**Дуэты:**

I тур (*проводится по видеозаписям*)

- одна вариация или pas de deux из классических балетов (допускается повторение этой вариации или pas de deux в программе II или III тура).

II тур

- одно pas de deux из классических балетов;

- номер современной хореографии, поставленный в любом стиле не ранее 2000 года, либо номер, специально поставленный для данного конкурса.

III тур

-одно pas de deux из классических балетов;

### **Старшая возрастная группа**

**Солисты:**

I тур (*проводится по видеозаписям*)

- две вариации из классических балетов (допускается повторение этих вариаций в программе II или III тура).

II тур

- две вариация из классических балетов;

- номер современной хореографии, поставленный в любом стиле не ранее 2000 года, либо номер, специально поставленный для данного конкурса.

III тур

- две вариация из классических балетов;

**Дуэты:**

I тур (*проводится по видеозаписям*)

- одно pas de deux из классических балетов (допускается повторение этого pas de deux в программе II или III туров);

II тур

- одно pas de deux из классических балетов;

- номер современной хореографии, поставленный в любом стиле не ранее 2000 года, либо номер, специально поставленный для данного конкурса.

III тур

- одно pas de deux из классических балетов;

Примечание: продолжительность исполнения номеров современной хореографии не должна превышать 3 минут (сольного исполнения) и 5 минут (дуэтного исполнения) в обеих возрастных группах.