

ПОЛОЖЕНИЕ
Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов
номинация «Хореографы»

Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов учреждён Распоряжением Правительства РФ от 18 мая 2012г. N 786-р «О проведении ежегодного Всероссийского конкурса артистов балета и хореографов» в целях выявления молодых российских артистов балета и хореографов, новых талантов, повышения профессионального исполнительского мастерства, создания новых ярких произведений современной хореографии и народно-сценического танца, поиска неординарных путей в развитии классического танца, в подготовке молодых перспективных кадров для хореографических трупп российских театров и концертных организаций.

Учредители конкурса

Правительство Российской Федерации
Министерство культуры Российской Федерации

Общие положения о конкурсе

Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов проводится ежегодно, начиная с 2013 года, с четырёхлетней цикличностью по специальностям: «Хореографы», «Характерный и народно-сценический танец», «Современный танец в музыкальном театре», «Артисты балета» (отборочный конкурс по программе Международного конкурса артистов балета и хореографов). Жюри конкурса формируется Оргкомитетом из авторитетных российских хореографов, ведущих солистов русского и мирового балета, педагогов, руководителей театров, критиков, видных деятелей хореографии.

Условия конкурса в номинации «Хореографы» - 2018

Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов в номинации «Хореографы» проводится с 25 ноября по 1 декабря 2018 года в г. Москве на сцене **Московского государственного академического детского музыкального театра имени Наталии Сац**. Заезд участников 23 ноября, регистрация – 24 ноября, 1 тур начнется 25 ноября. Организатором конкурса является ФГБУК «Росконцерт».

1.Порядок подачи заявок

1.1.В конкурсе могут принимать участие учащиеся и студенты хореографических учебных заведений России, артисты балета и хореографы, имеющие российское гражданство в возрасте от 18 до 45 лет (включительно) на момент открытия конкурса.

1.2.Для участия в конкурсе в адрес ФГБУК «Росконцерт» не позднее 10 октября 2018 года следует отправить по электронной почте следующие документы:

- Заявка (образец прилагается)
- Паспорт хореографа и его исполнителей (ксерокопии)
- Пенсионное страховое свидетельство (ксерокопия)
- Документ или справка о хореографическом образовании (ксерокопия)
- Творческая биография (образец прилагается)
- Видеозапись одного из ранее поставленных номеров, не представленного в программе для конкурса 2018 года.
- Одна художественная портретная фотография высокого разрешения (от 1.5 Мб, 300 dpi)
- Квитанция об оплате вступительного взноса

Примечание: лауреаты и дипломанты всероссийских и международных конкурсов хореографов – членов Международной федерации балетных конкурсов (перечень конкурсов здесь <http://balletfederation.com>) допускаются до участия в конкурсе без предварительного отбора при предъявлении копии диплома лауреата.

1.3.Вступительный взнос в размере 3000 рублей оплачивается при подаче документов на участие

в конкурсе путем перечисления денег на банковский счет ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ»:

Реквизиты ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ»

Адрес: 101000, г. Москва, Архангельский пер., д. 10, стр. 2

ОГРН: 1027700067450

ИНН: 7704011869 / КПП: 770101001

Расчетный счет: 40501810845252000079

БИК 044525000

Главное управление Банка России по Центральному федеральному округу г. Москва
(сокращенное наименование - ГУ Банка России по ЦФО)

(ФГБУК «РОСКОНЦЕРТ» л/с 20736X72780)

(в л/с - X в английском регистре)

email: info@rosconcertcompany.ru

В назначении платежа обязательно указывать:

00000000000000000130 Взнос за участие в Конкурсе Хореографов

1.4.Адрес ФГБУК «Росконцерт»: 101000, Москва, Архангельский переулок, д.10, стр.2

e-mail:ibc.moscow@gmail.com (с пометкой «Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов»).

1.5.О допуске к участию в конкурсе кандидаты будут извещены Организатором конкурса официальным письмом по электронной почте не позднее 15 октября 2018 года.

1.6.Присутствие на конкурсе хореографа-участника является обязательным.

2.Порядок проведение конкурса

2.1.К участию в конкурсе будет допущено не более 100 человек (включая хореографов и их исполнителей).

2.2.Конкурс хореографов проводится в 3 тура: 1-й и 2-ой туры – отборочные, 3-й – финальный.

К участию в 3 туре конкурса будет допущено не более 8 хореографов, набравших наибольшую сумму баллов после двух туров.

2.3.Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса. До жеребьевки будут допущены участники, прошедшие регистрацию и оплатившие вступительный взнос. После регистрации участников и жеребьевки изменения в конкурсной программе допускаются лишь в исключительных случаях с согласия жюри.

2.4.Конкурсант имеет право использовать в качестве музыкального сопровождения своих номеров как живое исполнение (при этом музыкант должен являться только аккомпаниатором, но не участником номера по смыслу или сюжету), так и аудиозапись на компакт-диске CD или мини-диске, которые по приезде на конкурс предоставляются организатору конкурса вместе со световыми партитурами всех представляемых на конкурс номеров. На носителях должны быть четко написаны фамилия и имя хореографа (участника конкурса), название номера и указано, на каком туре конкурса запись исполняется. Фонограммы должны быть предоставлены для каждого номера в отдельности.

2.5.При регистрации конкурсант должен заполнить бланк свето-звукового райдера.

3.Финансовые условия

3.1. Участники конкурса и исполнители их номеров прибывают в Москву к началу конкурса согласно срокам, указанным Организатором в официальном письме-приглашении, но не ранее 25 ноября 2018 года. Исполнители номеров 3 тура вызываются на конкурс после объявления имён хореографов, прошедших в финал.

3.2. По своему желанию участники конкурса могут прибыть ранее указанного срока для соответствующей подготовки к конкурсу. В этом случае, расходы по своему пребыванию до установленного Организатором срока прибытия участники оплачивают сами

3.3. Организатор оплачивает участникам конкурса и исполнителям их номеров расходы по

пребыванию (гостиница и питание) только на период участия в конкурсе: со дня приезда на конкурс, но не ранее установленного срока, и не более одного дня после окончания тура, в котором принимал участие конкурсант.

3.4. Организатор конкурса приобретает хореографам и исполнителям авиа или ж/д билеты эконом-класса в оба конца согласно представленной заявке. Предоставление посадочных талонов Организатору является строго обязательным.

3.5. Проживание участникам, прибывшим на конкурс, оплачивается Организатором конкурса участникам 1 и 2 туров с 23 по 28 ноября 2018 года, участникам 3 тура – с 28 по 30 ноября.

3.6. Участники, прибывшие на конкурс и отказавшиеся от выступления, а также не прошедшие на следующие туры, могут остаться до конца конкурса за свой счет.

3.7. Организатор не обеспечивает участников конкурса какими-либо видами страхования.

3.8. Организатор не обеспечивает участников конкурса нотным материалом, сценическими костюмами, гримом и обувью.

3.9. Организатор предоставляет участникам конкурса репетиционные классы и по одной репетиции перед каждым туром на сцене.

3.10. Заявка, подписанная желающим принять участие в конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник полностью принимает настоящие условия.

4. Премии и награды

Оргкомитет Всероссийского конкурса артистов балета и хореографов учреждает следующие премии и дипломы:

Первая премия - 300 000 рублей, золотая медаль и звание лауреата

Вторая премия - 250 000 рублей, серебряная медаль и звание лауреата

Третья премия - 200 000 рублей, бронзовая медаль и звание лауреата

Три диплома, денежная премия в размере - 75 000 рублей (каждый) и звание дипломанта.

Специальная премия жюри в честь 200-летия со Дня рождения Мариуса Петипа «За сохранение традиций классического танца» - 100 000 рублей и специальный диплом

Специальные премии «За исполнительское мастерство»

5 премий по 30 000 рублей исполнителям номеров хореографа - лауреата 1-ой премии;

5 премий по 25 000 рублей исполнителям номеров хореографов – лауреата 2-ой премии;

5 премий по 20 000 рублей исполнителям номеров хореографов – лауреата 3-ей премии.

Жюри имеет право:

Присудить не все премии;

Делить премии между хореографами;

Присвоить звания дипломантов участникам финала, не ставшими лауреатами.

Присудить специальные премии и призы участникам конкурса.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Государственные и общественные организации, фирмы и частные лица по согласованию с Оргкомитетом конкурса могут учредить и другие специальные призы и премии.

5. Программа

5.1. Для участия в конкурсе хореограф представляет 3 номера (по одному номеру в каждом туре):

На I туре – сольный номер продолжительностью не более 3 минут.

На II туре - дуэтный номер (возможно pas de deux), поставленный в классическом или неоклассическом стилях, продолжительностью не более 8 минут.

На III туре – сюжетную хореографическую композицию (одноактный балет) продолжительностью не менее 10 минут и не более 25 минут.

Количество исполнителей у каждого хореографа на 3 туре - не более 5 человек.

5.2. Номера могут быть поставлены в любом из стилей хореографии. При этом один из номеров в

обязательном порядке должен быть поставлен на музыку русских, советских или современных российских композиторов.

Внимание: Все номера должны быть специально поставлены для конкурса и ранее не показаны публично.

Примечание: хореограф имеет право использовать в своих номерах артистов другого жанра, но в этом случае общее количество участвующих в номере не должно превышать **установленного туром количества исполнителей**.

6.Особые условия

6.1.Для всех лауреатов и дипломантов, а также исполнителей их номеров обязательно безвозмездное участие в торжественном закрытии и гала-концерте с программой, утвержденной жюри и организатором конкурса.

6.2.ФГБУК «Росконцерт» оставляет за собой все права на трансляцию всех туров, а также торжественного закрытия и гала-концерта по телевидению, в сети Интернет, киносъемки, записи на видеоносители и их дальнейшее распространение без выплаты гонорара хореографам - участникам конкурса и исполнителям их номеров.

6.3.Видео или киносъемка всеми лицами без исключения возможна только со специального разрешения организатора конкурса.

6.4.Официальный сайт Конкурса www.balletcontest.ru